

Verwerking 2 : Petrus loopt op het water

De goede volgorde!

Nodig:

kleurpotloden of viltstiften

schaar

lijm

lange gekleurde strook

Beschrijving:

Deze plaatjes hebben verkeerde nummers gekregen. Kun jij ze op de goede volgorde leggen? Kleur ze en plak ze daarna op de strook.



3b
Petrus



3c
Petrus



Om te knutselen

Nodig

Werkje A en B (zie volgende blz.)

Eventueel een A4 velletje stevig papier als ondergrond

Lijm, plakband

Schaar

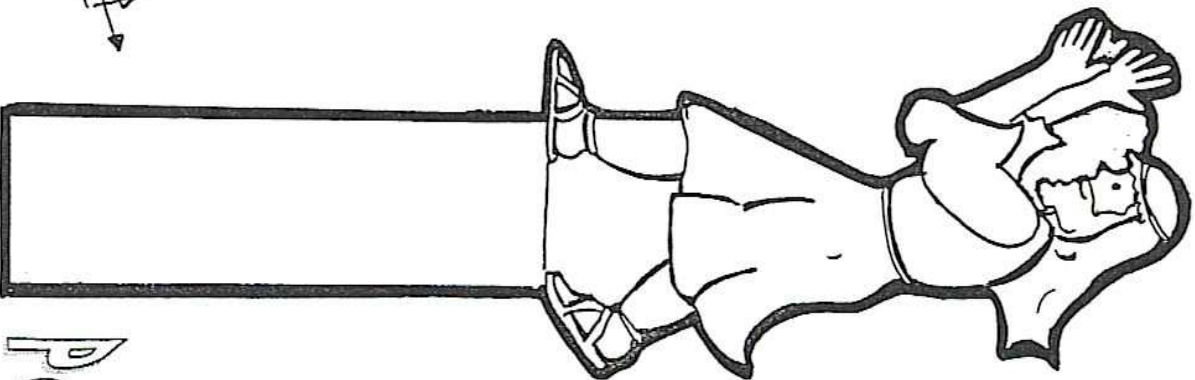
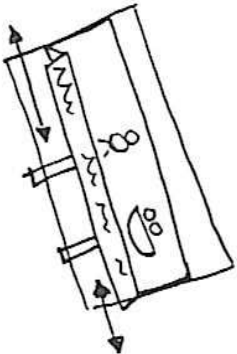
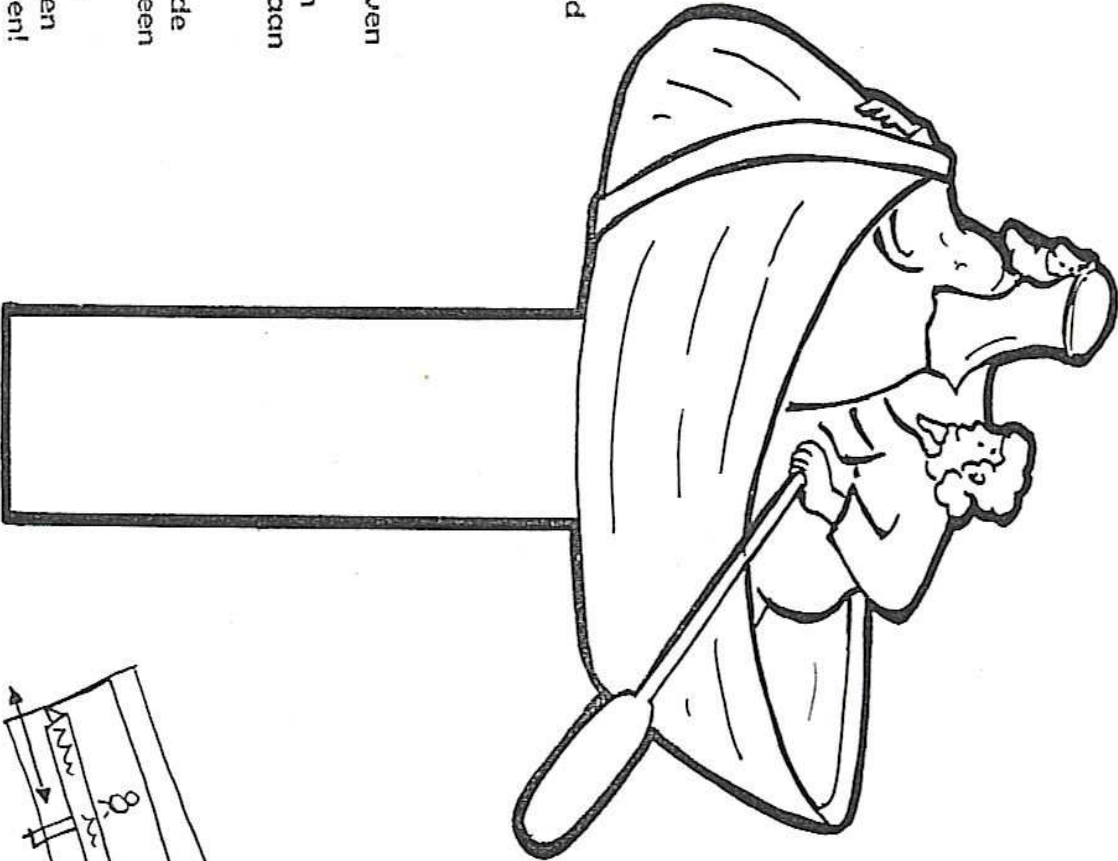
Stiften

2 ijslollystokjes of rietjes

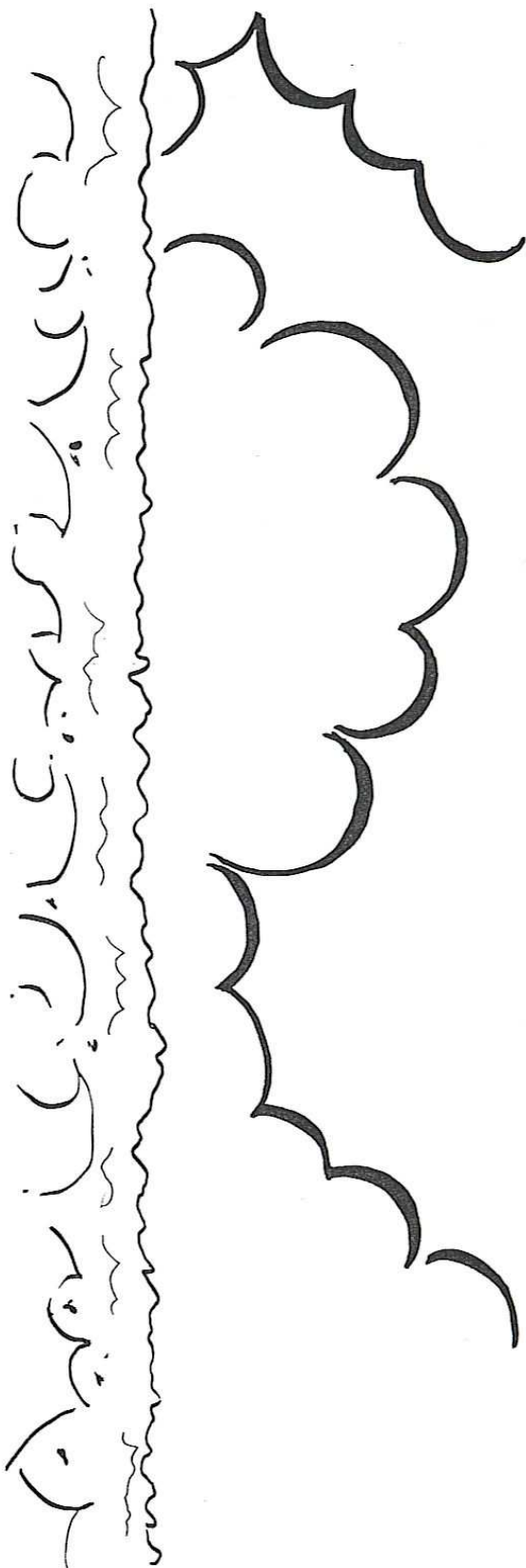
Uitvoering

- Kleur de plaatjes
- Knip de lijn in op werkje A op de aangegeven plaats
- Vouw twee keer dubbel op de stippellijnen
- Lijm aan de buitenkanten het gevouwde aan elkaar (Laat de opengeknipte lijn open!)
- Plak het geheel eventueel op een stevig papier
- Knip het bootje en Petrus uit en verstevig de achterkant van het onderste strookje met een stokje of een rietje (met plakband).
- Schuif de strookjes door de gleuf tussen de golven en Petrus kan je over het water laten lopen, laten zinken en het bootje laten varen!

nd
iven
in
aan
de
een
ten
reni

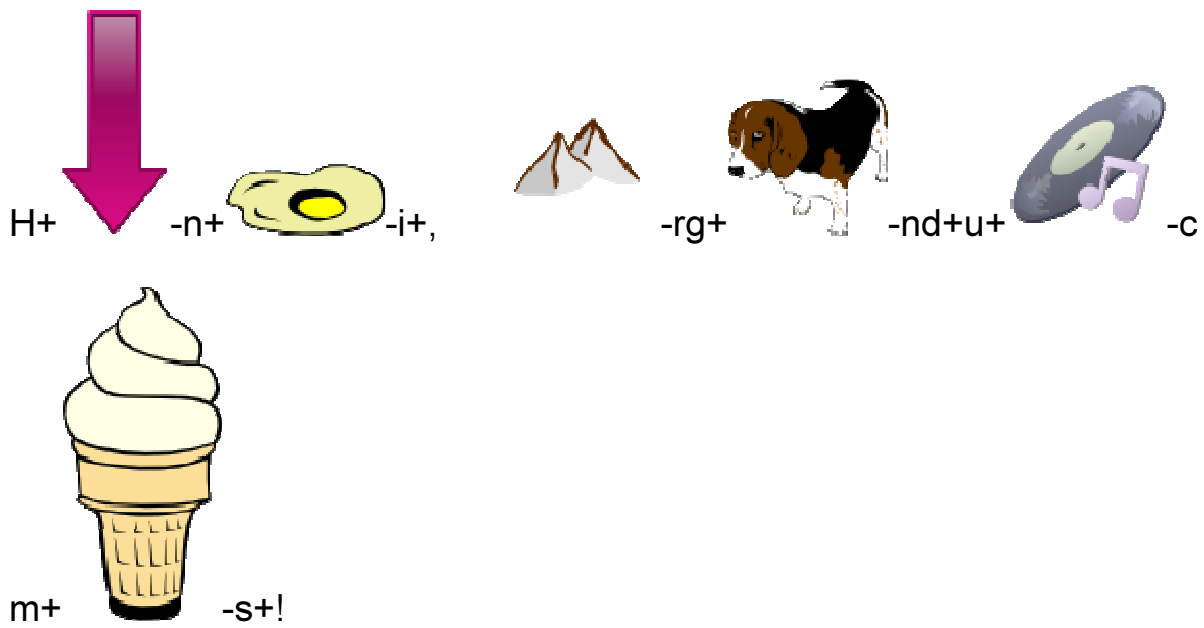


Petrus



Los de rebus op!

Laat de kinderen de onderstaande rebus oplossen. Uitkomst: Heere, behoud mij! (de pijl = neer!)



Een schip in de storm!

Het leven wordt wel eens vergeleken met een reis over zee. Als je levensschip in de storm terecht komt, kun je erg bezorgd zijn. Maar als je ziet op de Heere Jezus, wil Hij voor jouw leven zorgen. Net als bij Petrus.

Nodig

A3 schilderpapier

Verf

Kwasten

Water

Doekje of keukenpapier

Werkwijze

Kijk naar de drie schilderijen. Hoe kun je zien dat het stormt? Er zijn hoge, wilde golven, en in de lucht zijn dreigende wolken. Het water heeft allemaal verschillende kleuren: zwart, groen, blauw, witte schuimkoppen. Het schip ligt ook niet rustig recht, maar gaat schuin omhoog!

Je kunt het best beginnen met de lucht (de bovenste helft van je papier). Daarna schilder je de onderkant vol met woeste golven. Het schip schilder je op de golven. Als laatste kun je nog de witte schuimkoppen op de golven schilderen. (Wacht hiermee wel totdat de verf eronder al droog is.)



Storm – William Turner



Storm op het meer van Galilea – Rembrandt van Rijn



Storm – Herman de Vos